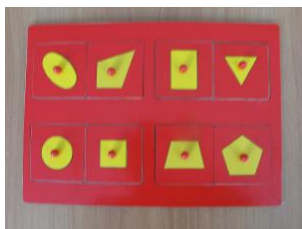


Как научить детей играть в «Рамки и вкладыши М.Монтессори»



В своей книге "Ступеньки творчества или развивающие игры" Б. П. Никитин пишет : **"первое условие успешного развития творческих способностей - раннее начало..."** Для малышей в возрасте от 1,5 до 2 лет он рекомендует игру "Рамки и вкладыши М. Монтессори". Я тоже считаю, что деток раннего возраста уже можно и нужно знакомить с геометрическими фигурами и поэтому решила использовать это игровое пособие в работе с малышами своей группы. Оно очень яркое, интересное и сразу привлекает внимание детей.



Цель, которую я перед собой ставила: Формирование у детей раннего возраста творческих способностей, сенсорных представлений и сенсомоторной координации.

Задачи:

- 1 Познакомить детей с сенсорными эталонами формы и геометрической терминологией.
- 2 Учить детей зрительно различать форму плоских фигур и обследовать их.
- 3 Формировать мелкую моторику рук.
- 4 Учить узнавать и различать желтый и красный цвета.
- 5 Учить подбирать вкладыши к рамкам.
- 6 Обогащать активный словарь детей.
- 7 Развивать психические процессы: внимание, усидчивость, логическое мышление и познавательный интерес.
- 8 Сформировать у детей положительный настрой на совместную с воспитателем работу.

Чтобы знакомство малышей с геометрическими фигурами прошло наиболее интересно и доступно, я разработала цикл конспектов в игровой форме, с использованием игровых моментов, музыки и веселых стишков. Планируя их, придерживалась принципа последовательности, предусматривающего постепенное усложнение: от простого к сложному. Следуя рекомендациям Б. П. Никитина с самого начала называла рамку и вкладыш по форме отверстия в ней. Начинала знакомство с таких фигур как: круг, квадрат, треугольник. На каждом занятии знакомила с новой формой и постепенно переходила к более сложным: ромб, овал, звездочка, многоугольник.

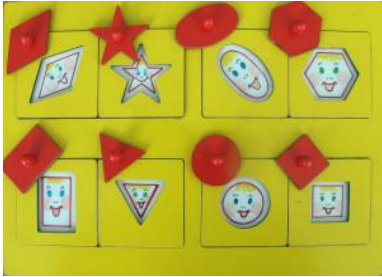


Учила малышей обследовать форму фигур, проводя пальчиком по их контуру: по уголкам и округлостям. Учила детей сравнивать фигуры друг с другом по наличию или отсутствию уголков. Показывала, что круг может катиться, а треугольник нет, потому, что ему мешают уголки. Просила малышей подумать и сказать, на что похожа фигура. Например: круг похож на колесо, на солнышко, треугольник на крышу дома, на пирамидку и т. д.

Чтобы поддерживать интерес использовала сказочные персонажи. Это фея, живущая в замке, волшебник в сказочном домике, веселые человечки: "веселый круг", "веселый квадрат" и другие. которые живут в "Волшебной стране".



Чтобы малышам было интереснее играть, я нарисовала веселые геометрические мордашки и разместила их на дне планшета.



В гости к сказочным персонажам мы путешествовали разными способами. Строили машину из стульев и под веселую песенку «Бибика» ехали в гости к Фее.



*Легковой автомобиль
По дороге мчится,
А за ним густая пыль
Тучею клубится.*

Мы открывали окошки во дворце Феи, чтобы солнечные лучи разбудили ее и закрывали, чтобы спрятать от сильного дождя или ветра.



*В гости к Фее мы пришли,
Замок там ее нашли.
Будем Фее помогать
И окошки закрывать!*

В гости к волшебнику мы летали на самолете, который также строили из стульчиков:



*Мы построим самолёт,
Полетим на нем вперед.
Сквозь волнистые туманы,
Полетим в другие страны,
Над морями и лесами,
Над горами и полями
Облетим весь шар земной
И вернемся мы домой!*

С волшебником дети играли, выполняя его задания: открыть фигурки без уголков, открыть фигурки с уголками, кто быстрее откроет и закроет окошки в замке.

В страну "Веселых человечков" ездили на "паровозике". Дети вставляли "паровозиком", цепляясь друг за друга и под веселую детскую песенку «*Паровозик Букашка*» мы отправлялись в путешествие.



Чтобы разбудить веселых человечков, открывали окошки в их домиках. После веселой игры, человечкам нужно отдыхать, и дети закрывали окошки, прощались с друзьями и покидали сказочную страну .

Чтобы малыши не уставали, я всегда провожу веселую, музыкальную разминку или пальчиковую гимнастику, которую малыши очень любят. Это может быть "*Песенка Стрекотуши*" из детской передачи "*Мы идем играть*" или "*Зарядка клоуна Плюха*".

С рамками и вкладышами дети любят играть и в свободное время, по своему желанию (под контролем воспитателя). **Цель этих игр** - научить думать, искать варианты и самостоятельно находить правильные решения. Малыши должны сразу понять что нужно плотно закрывать отверстия вкладышами, т. е. находить отверстие точно такой же формы, что и вкладыш, и поворачивать вкладыш до точного совмещения с отверстием. Этим задачам отвечает игра «*Подбери окошки к домикам*». Дети никогда не устают в нее играть, повторяя эту игру снова и снова и получают от этого занятия большое удовольствие .



Наблюдая за успехами моих малышек, могу без преувеличения сказать, что результаты работы с рамками и вкладышами оправдались и даже превзошли все мои ожидания.

«Способности развиваются тем успешнее, чем чаще в своей деятельности человек добирается до потолка своих возможностей и постепенно поднимает этот «потолок» все выше и выше» Б. П. Никитин.