



«Музыка – искусство, обладающее большой силой эмоционального воздействия на человека... и именно поэтому она может играть громадную роль в воспитании духовного мира детей и юношества»

Д.Б.Кабалевский

## **Уважаемые Мамы и Папы!**

Самые любящие и самые заботливые! Неравнодушные к процессу гармоничного развития своего малыша, в том числе и его музыкального воспитания!

В данном разделе я постараюсь познакомить Вас с особенностями музыкального развития детей дошкольного возраста, дать некоторые рекомендации, которые позволят Вам совершенствоваться в этом вопросе.

Кроме этого, советую заглянуть Вам на страничку с песенным репертуаром, изучаемым детьми в детском саду на музыкальных занятиях. Предлагаю петь эти песни всей семьей дома! Это принесёт и Вам, и Вашему замечательному малышу массу положительных эмоций!

### ***Правила поведения родителей на празднике:***

Добро пожаловать на детский праздник к нам!!!  
И с правилами ознакомиться мы предлагаем Вам.  
Мы в музыкальном зале рады видеть всех,  
Всегда звучат здесь песни, детский смех.  
И чтобы праздник был спокойней, веселей,  
Не надо брать с собой грудных детей.  
Устанут, будут плакать, и кричать,  
Нехорошо артистов огорчать.  
В день праздника вы постарайтесь раньше встать.  
Чтобы на утренник в детсад не опоздать.  
Чтоб Ваша дочка или Ваш сынок  
Костюм надеть спокойно смог.  
А чтоб артистам нашим не мешать,  
Мы просим телефон Вас выключать.  
А что же можно? Спросите Вы нас!  
Мы очень просим, дорогие Вас,  
Аплодисментами поддерживать детей,  
Чтобы артисты стали посмелей.  
А если уж пришлось вам опоздать,  
То постарайтесь никому не помешать.  
Вы между номерами паузу дождитесь,  
Пройдите в зал и у дверей садитесь.  
И не забудьте снять пальто и шапки.  
Снимите сапоги, наденьте тапки,  
А лучше туфли на высоких каблуках.  
Чтоб все вокруг сказали: «Ах!»  
Еще хотим, друзья вам предложить,  
Свои таланты в зале проявить.  
Читать стихи, петь песни, танцевать,  
Шутить, на сцене роль сыграть.  
Танцуйте, пойте, веселитесь с нами,  
И знайте, ждем мы очень встреч, приятных с Вами!

## ***Часто задаваемые вопросы:***

### ***- Что такое утренник?***

Утренник в детском саду — это мероприятие, обычно проходящее в первой половине дня, имеющее своей целью показать, чему научились дети за прошедший учебный период. В первую очередь - это праздник для ребенка. Мы стараемся сделать их яркими, красочными и веселыми.

### ***- По какому принципу определяется дата и время проведения утренника?***

Дата проведения утренника определяется в соответствии с графиком мероприятий, утвержденном администрацией ДОУ.

По времени в первую очередь проводятся утренники у детей младшего дошкольного возраста, далее по возрастам.

### ***- Как распределяются роли, сольные номера и стихотворения на утреннике?***

Воспитатели и музыкальный руководитель совместно при подготовке к празднику выбирают детей для определенного номера или роли (певческие данные, дикция, чувство ритма, раскрепощенность).

Так как количество главных ролей, стихотворений ограничено, то воспитатели и музыкальный руководитель по возможности стараются, чтобы ребенок, которому не досталось роли или стихотворения на одном утреннике, получил их на другом.

Воспитатели и музыкальный руководитель могут не задействовать ребенка в сольных номерах, если он непосредственно перед утренником не посещал репетиции. Это не значит, что ребенок будет просто сидеть на стульчике, он обязательно будет задействован в общих номерах и играх.

Стихотворения и переключки не могут занимать по времени половину утренника, а являются лишь его малой частью. Вот почему не все дети читают стихотворения на утреннике. Чтение стихотворений — это не единственный вид детского выступления. Часто родители огорчаются, что ребенку не дали стихотворение, а ребенок в этом утреннике исполняет сольный танец или песню, участвует в сценке или является ведущим в игре. Это также требует серьезной подготовки.

### ***- Какую роль играют родители в подготовке к утреннику?***

Родители разучивают и повторяют слова и репетируют роли дома, чтобы ребенок более комфортно чувствовал себя на репетициях, а в последствии и на утреннике.

По желанию и возможности помогают в подготовке костюмов, декораций, атрибутики.

Поддерживают положительный эмоциональный настрой ребенка, напоминают правила поведения на утреннике.

### ***- Почему важно присутствие родителей на утреннике?***

Для ребенка принципиально отличается выступление перед зрителями «вообще» и выступление перед зрителями, среди которых есть родной и любимый человек, чье мнение для него очень важно.

Если все же никто из членов семьи не может пойти на праздник, то обязательно честно предупредите об этом ребенка. Ни в коем случае не обнадеживайте его и не обманывайте! Ребенок будет ждать, постоянно смотреть на дверь, откажется выступать и утренник пройдет мимо него.

### ***- Почему нужна сменная обувь, а не бахилы?***

Во-первых, утренник — это достаточно долго, бахилы ненадежные, они рвутся и на полу или коврах в группе и зале остается грязь. Бахилы нужны, когда вы на короткое время забежали в детский сад.

Во-вторых, когда родители выходят в общий хоровод или для участия в конкурсе, очень не эстетично выглядят нарядные платья рядом с синими медицинскими бахилами.

### ***- Почему так важно участие родителей в конкурсах и совместных номерах?***

Очень часто сценарии детских утренников предполагают интерактивность. Родителям предлагают поучаствовать в конкурсах, музыкальных номерах, играх. Не отказывайтесь от участия! Дети гордятся выступлением своих родителей. Да и вы, скорее всего, получите удовольствие, ненадолго став ребенком.

### ***- Почему у ребенка на утреннике должны быть чешки, а не туфли или иная обувь?***

Одним из видов деятельности на утреннике являются музыкально-ритмические движения. По методике дети должны выполнять эти движения в чешках. Цвет не имеет значения. Отдельно стоит вопрос красоты: дети в разношерстной обуви (туфлях, кроссовках, кедах) выглядят не эстетично.

***- Почему ограничивается количество приглашенных на утренник?***

К сожалению, у нас не очень большой музыкальный зал. Если в группе 20-25 детей и к каждому из них на утренник придет хотя бы один гость, то это 20-25 взрослых. Прибавьте сюда воспитателей, музыкального руководителя, героев, администрацию детского сада, ведь утренник – это еще и отчетная работа музыкального руководителя, воспитателей и других работников ДОУ. Наш зал физически не может вместить большое количество гостей. В зале становится душно, потому что мы не можем проветривать помещение в присутствии детей. И дети и взрослые чувствуют себя не очень комфортно.

Поэтому мы просим родителей ограничить количество членов семьи, присутствующих на утреннике. Конечно, любимым бабушкам и дедушкам, братьям и сестрам, тетям и дядям трудно отказать. Предложите им альтернативу – они смогут посмотреть утренник на видео. Договоритесь на родительском собрании о том, кто будет вести фото- и видеоархив группы.

***- Как правильно оценить выступление ребенка?***

Для ребенка утренник — это серьезное событие и очень ответственное. Он долго готовился, репетировал. И он, конечно же, волнуется! Поддержите его, скажите, что вы им гордитесь. Пусть он во время выступления что-то забыл или перепутал, не придавайте этому значения и уж ни в коем случае не устраивайте «разбор полетов», и не сравнивайте своего ребенка с Машей, Сашей или Мишей. Ваш ребенок — самый лучший и самый талантливый! И он должен понимать, что вы думаете именно так, и никак иначе.

***Давайте будем взаимовежливы!***

Материал подготовила Шаталова О.В., музыкальный руководитель