

ФОРМА № 1 к разделу 1 Перечней критериев и показателей для оценки профессиональной деятельности педагогических работников **ОО Краснодарского края**, реализующих программы дошкольного образования, аттестуемых в целях установления высшей квалификационной категории по должности «учитель-логопед»

«Эффективность профессиональной деятельности по созданию условий по развитию воспитанников в разных видах деятельности»

Фамилия, имя, отчество аттестуемого Давыдова Елена Николаевна

Место работы, должность Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 17 пос. Красносельского муниципального образования Гулькевичский район, учитель-логопед

1. Организация и проведение коррекционно-развивающей работы (индивидуальной/групповой), владение современными методиками (п.1.1)

Является обязательным для представления результатов

Период работы (не менее 2 лет)	Количество чел. в группе	Направление деятельности	Используемые современные методики	Воспитанники, имеющие качественный результат		Реквизиты документа, подтверждающего проведение коррекционно-развивающей работы
				чел.	%	
2020-2022	14	1. Аналитико-диагностическое 2. Коррекционно-развивающее 3. Консультационно-просветительское	1. Технология логопедического обследования Используемая методическая литература: - Нищева Н.В. Речевая карта ребёнка с ОНР от 4 до 7 лет-	10	71	Аналитический отчёт о проделанной работе за 2020-2022 уч.г.

		4. Информационно-методическое	<p>СПб, Детство пресс, 2016 - Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребёнка 4-7 лет-СПб, детство-пресс, 2017 - Нищева Н.В. Дидактический материал по обследованию речи детей 4-7 лет. Картинный материал к речевой карте» - Быховская А.М. Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР. 2013 - Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. -СПб, Детство – пресс, 2015 - Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 5 до 6 лет. СПб, Детство-пресс, 2016 - Титоренко В.А Практический материал к сказотерапии и развитию речи дошкольников. СПб, 2016 - О.Ю.Дорошенко. Коммисарова</p>			
--	--	-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

			<p>С.А Развитие связной речи у дошкольников на материале текстов цепной структуры -СПб, 2016</p> <p>- Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). СПб,2016</p> <p>- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа .- СПб,2015</p> <p>- Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3до 7 лет.- СПб,2016</p>			
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Дата заполнения: 08.12.2022 г.

Достоверность информации о результатах работы аттестуемого подтверждаю:

Руководитель ОО

Заместитель руководителя ОО

Аттестуемый педагогический работник



В.Н. Корниенко

Е.Г. Дударева

Е.Н. Давыдова

**Сводный аналитический отчет о результативности
коррекционно - развивающейся работы учителя – логопеда
Давыдовой Елены Николаевны
в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми
нарушениями МБ ДОУ д/с № 17 пос. Красносельского
муниципального образования Гулькевичский район
за 2020 - 2021 учебный год, 2021 – 2022 учебный год.**

Родной язык играет уникальную роль в становлении личности человека. Язык и речь традиционно рассматривались в психологии, философии и педагогике как основа, в которой органично сочетаются все стороны психического развития человека: внимание, память, мышление, воображение, эмоциональная составляющая.

Дошкольный возраст – это период активного речевого становления, усвоения и развития всех речевых сторон, что является необходимой предпосылкой позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного и познавательного развития.

Исследования, проведенные психологами, педагогами, лингвистами - Л.С. Выготским, А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониным, К.Д. Ушинским, Е.И. Тихеевой и другими - создали предпосылки для комплексного подхода к решению задач речевого развития дошкольников.

Анализ психологическо лингвистической и педагогической литературы показывает, что не все дети одинаково успешно овладевают в раннем детстве речевым развитием, поэтому Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) нацеливает на необходимость учёта особенностей развития и специфических образовательных потребностей каждой категории детей, на создание необходимых условий коррекции нарушений развития и социальной адаптации методами и способами, в максимальной степени способствующими получению дошкольного образования, условий реализации Программы, которые обеспечивали бы полноценное развитие воспитанников во всех основных образовательных областях, в том числе – речевой.

Установлено, что наибольшая продуктивность в овладении речью достигается при условии, когда дети вовлечены в активную речевую деятельность во всех видах непрерывного образования. Тем самым мы даем значительное увеличение возможностей для участия в речевом общении каждого ребенка. Но возникает противоречие, когда речевые возможности в силу органических и психофизических причин не позволяют ребёнку осваивать полноценно возрастные нормы.

В настоящее время отмечается неуклонный рост числа детей с проблемами в речевом развитии. Поэтому вопрос комплексного подхода к коррекции речевого и психического развития является наиболее актуальным,

поскольку правильная речь - это важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей.

Цель аналитического отчета: провести анализ, оценить продуктивность собственной деятельности и условий получения результатов в межаттестационный период с 2020 по 2022 учебные годы, а также скорректировать предстоящую деятельность на следующий период.

Для достижения качества коррекционно – развивающей работы и получения положительной динамики были определены **задачи:**

1. Проанализировать и оценить:

- ✓ созданные условия для внедрения и использования современных инновационных образовательных и здоровьесберегающих технологий, направленных на обновление и оптимизацию коррекционно-образовательного процесса и укрепления здоровья детей с общим недоразвитием речи;
- ✓ содержание основных направлений коррекционно - развивающего процесса;
- ✓ мониторинг речевого развития детей с общим недоразвитием речи;
- ✓ Организацию коррекционно-развивающего пространства логопедического кабинета;
- ✓ эффективность взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса;
- ✓ повышение собственной педагогической компетентности и профессионального мастерства;

2. Выявить проблемы в коррекционно–развивающем процессе и спроектировать работу на следующий межаттестационный период.

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы:

- метод изучения и обобщения педагогического опыта,
- метод обобщения результатов деятельности,
- метод анализа условий эффективности коррекционной работы.

Организационное направление

Аналитический отчет составлен по итогам деятельности учителя - логопеда Давыдовой Е.Н с целью оценки качества коррекционно - развивающейся работы за 2020 - 2021 учебный год и 2021 – 2022 учебный год.

На основании результатов обследования ПМПК муниципального образования Гулькевичский район в старшую группу компенсирующей направленности в 2020- 2021 учебном году было зачислено 14 детей – логопатов. Из 14 воспитанников 3 детей имели диагноз ОНР - 1 уровня, 5 детей - ОНР - 2 уровня, 6 детей - ОНР - 3 уровня.

Коррекционно - развивающийся процесс в 2020- 2021 и 2021 – 2022 учебный годах строился с учетом адаптированной основной образовательной программы (далее АООП или Программа) для группы компенсирующей направленности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 17 пос. Красносельского муниципального

образования Гулькевичский район (далее - учреждение) которая определяет содержание и организацию коррекционного образовательного процесса для детей 4 – 7 лет с общим недоразвитием речи; комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 - 7 лет, под редакцией Н.В. Нищева.

Коррекционная работа осуществлялась в соответствии с коррекционно - развивающими, коррекционно-образовательными, коррекционно-воспитательными целями.

Исходя из этих целей были поставлены задачи:

- ✓ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР.
- ✓ Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными психофизическими и индивидуальными особенностями.
- ✓ Коррекция недостатков звукопроизношения, слоговой структуры слова, лексико - грамматических категорий, связной речи, мелкой моторики.
- ✓ Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, элементами грамотности, что формирует психологическую готовность к обучению в школе.
- ✓ Организация продуктивного взаимодействия с педагогами по коррекции нарушений речи у детей.
- ✓ действия с родителями – поиск оптимальных форм взаимодействия, повышающих мотивацию родителей к участию в коррекционной и профилактической работе.
- ✓ Повышение профессионального уровня.
- ✓ Дополнение оснащения кабинета дидактическими играми, пособиями, методической литературой.

Планируемый результат - достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям.

При планировании учебно-воспитательной и коррекционной работы большое внимание было уделено игровой подаче материала и использованию нетрадиционных методов и приёмов речевого развития.

В течение учебного года коррекционно - развивающая работа осуществлялась по следующим направлениям:

- ✓ аналитико-диагностическое;
- ✓ коррекционно-развивающее;
- ✓ консультационно-просветительское;
- ✓ информационно-методическое.

Аналитико - диагностическое направление.

В сентябре 2020 года и в сентябре 2021 годов была проведена расширенная диагностика.

Цель: выявление особенностей общего и речевого развития воспитанников компенсирующей группы.

Использовался диагностический инструментарий:

1. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с ОНР от 4 до 7 лет – СПб, Детство-пресс, 2016г
2. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка 4-7 лет - СПб, Детство-пресс, 2017;
3. Нищева Н.В. Дидактический материал по обследованию речи детей 4 - 7 лет «Картинный материал к речевой карте
4. Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР . 2013

В ходе первичной диагностики у воспитанников были выявлены нарушения всех компонентов речевой деятельности.

**Таблица мониторинга речевого развития детей
старшей группы компенсирующей направленности
в 2020- 2021 учебном году
(вводный мониторинг)**

Виды деятельности	Сформировано (количество детей в %)	Частично сформировано (количество детей в %)	Не сформировано (количество детей в %)
Артикуляционная моторика	1 (7%)	2 (14%)	11 (79%)
Звукопроизношение	0	2 (14%)	12 (86%)
Фонематические процессы	0	2 (14%)	12 (86%)
Звукослоговая структура слова	0	2 (14%)	12 (86%)
Словарный запас	2 (14%)	2 (14%)	10 (72%)
Грамматический строй речи	0	3 (21%)	11 (79%)
Связная речь	2 (14%)	3 (21%)	9 (65%)
Ручная моторика	3 (21%)	7 (50%)	4 (29%)

**Таблица мониторинга речевого развития детей старшей группы
компенсирующей направленности
в 2021- 2022 учебном году
(вводный мониторинг)**

Виды деятельности	Сформировано (количество детей в %)	Частично сформировано (количество детей в %)	Не сформировано (количество детей в %)
Артикуляционная моторика	4 (29%)	9 (64%)	1(7%)
Звукопроизношение	3(22%)	9 (64%)	2 (14%)

Фонематические процессы	2(14%)	11 (79%)	1 (7%)
Звукослоговая структура слова	4(29%)	9 (64%)	1 (7%)
Словарный запас	4 (29 %)	10 (71%)	0
Грамматический строй речи	5 (36%)	9 (64%)	0
Связная речь	5 (36%)	9 (64%)	0
Ручная моторика	5 (36%)	9(64%)	0

Таблица мониторинга речевого развития детей старшей группы компенсирующей направленности в 2020 – 2021 учебном году (итоговый мониторинг)

Виды деятельности	Сформировано (количество детей в %)	Частично сформировано (количество детей в %)	Не сформировано (количество детей в %)
Артикуляционная моторика	4 (29%)	9 (64%)	1 (7%)
Звукопроизношение	3(22 %)	9 (64%)	2 (14%)
Фонематические процессы	2 (14%)	11 (79%)	1 (7 %)
Звукослоговая структура слова	4 (29%)	9 (64%)	1 (7 %)
Словарный запас	4 (29%)	10 (71%)	0
Грамматический строй речи	5(36%)	9 (64 %)	0
Связная речь	5(36%)	9(64 %)	0
Ручная моторика	5(36%)	9(64%)	0

Таблица мониторинга речевого развития детей старшей группы компенсирующей направленности в 2021 – 2022 учебном году (итоговый мониторинг)

Виды деятельности	Сформировано (количество детей в %)	Частично сформировано (количество детей в %)	Не сформировано (количество детей в %)
Артикуляционная моторика	12 (86%)	2 (14%)	0
Звукопроизношение	10 (71%)	4 (29%)	0
Фонематические процессы	12 (86%)	2 (14%)	0
Звукослоговая структура слова	12(86%)	2 (14%)	0

Словарный запас	11 (79%)	3 (21 %)	0
Грамматический строй речи	12 (86%)	2 (14%)	0
Связная речь	12 (86 %)	2 (14%)	0
Ручная моторика	12 (86%)	2(14%)	0

По результатам представленных в таблицах, можно сказать, что в начале учебного 2020 – 2021года было следующее распределение по уровням речевого развития:

- ✓ высокий уровень - 10%
- ✓ средний уровень – 25%
- ✓ низкий уровень - 65 %

В результате коррекционной работы и на основании анализа итогового обследования в 2020 - 2022 учебном году были выявлены следующие показатели состояния развития речи детей:

- ✓ высокий уровень - 71%
- ✓ средний уровень - 29 %
- ✓ низкий уровень - 0%

Вывод: В результате коррекционно - развивающей работы были достигнуты положительные результаты, которые были отражены в итоговых таблицах. Об эффективности проведенной коррекционной работы свидетельствует изменение процентного соотношения уровней речевого развития, выявленное на начальном и конечном этапе работы. Количество детей выпускающихся в школу - 14 человек. У 10 детей - логопатов (71%) речь полностью соответствует возрастной норме. Четыре ребенка (29%) были в школе со значительными улучшениями. Таким образом, результативность коррекционной работы на конец 2021 - 2022 учебного года составила 71%.

Коррекционно - развивающее направление.

Целью этого направления являлось воспитание у детей правильной, четкой речи с соответствующим возрасту звукопроизношением, словарным запасом и уровнем связной речи, что обеспечивалось в результате разнопланового систематического воздействия, направленного на развитие речевых и неречевых процессов, согласованного и постоянного взаимодействия с семьей дошкольников. Для организации коррекционного процесса использовала:

- систему занятий (индивидуальные, подгрупповые, фронтальные;
- принцип недельного изучения лексических тем;
- пространственную речевую среду в группе, стимулирующую речевое развитие ребенка;
- эффективные методы и приемы, активизирующие речевую деятельность детей - логопатов.

Вся коррекционно-развивающая деятельность рассчитана на три периода:

- сентябрь, октябрь, ноябрь
- декабрь, январь, февраль

- март, апрель, май

Коррекционно – развивающая работа осуществлялась во фронтальной, подгрупповой и индивидуальной форме по следующим направлениям:

1. Развитие фонетико – фонематической системы и навыков звукового анализа и синтеза.
2. Развитие словарного запаса.
3. Совершенствование грамматического строя речи.
4. Развитие связной речи и речевого общения.
5. Обучение грамоте.

Коррекция звукопроизношения проводилась на индивидуальных занятиях. Учитывались возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка.

Занятия по развитию и коррекции речи, подготовке к обучению грамоте проходили фронтально и по подгруппам. При планировании организационной деятельности учитывалась тема недели.

Обязательным требованием к организации обучения являлось создание условий для практического применения формируемых знаний.

В связи с введением нового ФГОС, вопрос **организации развивающей предметно-пространственной среды** является особо актуальным, т.к. она должна обеспечивать возможность педагогам ДОУ эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Требованиями ФГОС, которыми в своей деятельности я руководствуюсь: развивающая предметно пространственная среда должна быть:

1. содержательно насыщенной;
2. трансформируемой;
3. полифункциональной;
4. вариативной;
5. доступной;
6. безопасной.

1.Насыщенность РППС становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка, является основным средством формирования личности ребенка, источником его знаний и социального опыта. В ДОУ она представляет необходимые возможности для игровой, познавательной, творческой, исследовательской, двигательной активности детей, обеспечивать эмоциональное благополучие, возможность самовыражения.

2.Предметная развивающая среда открывает перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле является полифункциональной. Принцип **полифункциональности** предметного мира реализовался с помощью различного модульного оборудования. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения

и знаково-символической функции дошкольников.

3. Принцип **трансформируемости** среды, который связан с полифункциональностью - это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

4. **Вариативность** среды предполагает наличие различных пространств (для игры, уединения, конструирования и пр.), наличие материалов, оборудования, инвентаря, игр, игрушек для развития видов деятельности.

5. **Доступность**. Развивающая предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Для этого в ДОО обеспечена детям доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность, а так же свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды детской деятельности.

6. **Безопасность**. Среда, окружающая детей в ДОО, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья, т.е. соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности. Форма и дизайн также ориентированы на безопасность. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества, отвечают гигиеническим требованиям.

Результаты логопедической работы зависят от многих факторов, но немаловажным моментом успешной коррекции речевых нарушений является создание оптимальной коррекционно-развивающей среды в логопедическом кабинете дошкольного учреждения.

Преодоление различных видов речевых нарушений - процесс долгий, трудоёмкий, требующий от ребёнка длительного и устойчивого внимания, сосредоточенности, напряжения и волевых усилий. Детям с нарушениями речи это даётся очень нелегко, поэтому логопеды вынуждены искать новые формы, подходы, методы и приёмы взаимодействия с воспитанниками.

Одна из таких форм - создание максимально комфортной, эстетичной, соответствующей современным требованиям образовательной среды для индивидуальной и подгрупповой логопедической работы.

При планировании коррекционной среды приходилось учитывать комфортность и эстетичность, компактность размещения всех компонентов, максимально задействовать стены кабинета, создавая в основном настенные игровые панно и пособия. Все было сделано своими руками, а идеи оформления брали из разных источников: интернета, журналов, книг.

В коррекционно – развивающей среде логопедического кабинета расположена учебная зона для проведения индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, включающая в себя рабочие места детей, настенные панно и демонстрационные поверхности. Зона для индивидуальной работы предполагает наличие настенного зеркала, стеллажа для инструментов, игр и пособий, приспособлений для дыхательной гимнастики, кварцевой стерилизатор, песочные часы, зонды постановочные, массажёр для языка «Свежесть», «Су-Джок».

Для формирования навыков правильного речевого дыхания я использую волшебные цветные вертушки, «губы-свисток», «летающий шарик».

Развиваю мелкую моторику пальцев рук, стимулирую речевое развитие с помощью массажа пальчиков (колючи дорожки из «липучки» - следы ежика), конструктор «Сказка», геометрик, развивающий набор «Ладочки в песочке», развивающий планшет «Песочная фантазия».

В своей работе использую компьютерную логопедическую программу «Игры для тигры», диагностический комплект Семаго М.М, логопедическую экспресс-диагностику, чемоданчик Стребелёвой.

-Консультативная зона включает в себя различные стенды с материалами для родителей и детей – логопатов.

В зоне хранения наглядно-дидактических пособий и документации учителя - логопеда имеются необходимые наглядные и методические пособия, методическая литература по постановке, автоматизации и дифференциации дефектных звуков; карточки с артикуляционными укладами речевых профилей (свистящие, шипящие, соноры) наглядный материал, комплексы дыхательных упражнений, дидактические игры.

Благодаря четкой, насыщенной игровыми компонентами, эстетично оформленной коррекционно - развивающей среде кабинета учителя - логопеда успешно решались следующие задачи:

- ✓ Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.
- ✓ Формирование слоговой структуры слов.
- ✓ Пополнение активного и пассивного словаря.
- ✓ Формирование навыков звукового анализа и синтеза.
- ✓ Развитие общей и мелкой моторики.
- ✓ Работа над речевым дыханием.
- ✓ Развитие психологической базы речи.
- ✓ Активное сотрудничество с родителями.

В современном мире в работе с детьми с речевыми нарушениями сейчас недостаточно использовать традиционные технологии в коррекционной работе. Все чаще возникает необходимость поиска новых подходов, технологий и приемов для устранения недостатков речи, способствующих росту мотивации у дошкольников, обеспечивающих эффективность качественной коррекционной работы.

В своей профессиональной деятельности самостоятельно апробирую и успешно применяю элементы следующих технологий:

- ✓ здоровьесберегающие технологии;
- ✓ ИКТ – технологии;
- ✓ технологии развивающего обучения;
- ✓ игровые технологии;
- ✓ метод проектирования
- ✓ речевая деятельность в сочетании с технологией оригами;
- ✓ кинезиология;
- ✓ крупотерапия;

- ✓ логоритмика;
- ✓ технология создания сайта;
- ✓ музыкотерапия;
- ✓ моделирование;

Технология: речевая деятельность в сочетании с технологией оригами

Цель применения: активизация речевой активности, словарного запаса, мелкой моторики, внимания, памяти, совершенствование связной речи, повышение интереса к логопедическим занятиям.

Технология: ИКТ - технологии

Цель применения:

коррекция речевых нарушений, повышение интереса детей к занятиям с логопедом, эффективности и качества коррекционной работы. Оптимизация профессиональной деятельности логопеда и коррекционно-логопедического процесса в целом.

Использование компьютера в целом позволяет сделать занятие более насыщенным, интересным, разнообразным. Я использую компьютерные программы «Игры для тигры», «Грамотеи», «Мир звуков и слов».

Технология: КИНЕЗИОЛОГИЯ

Цель применения:

кинезиологические упражнения активизируют интеллектуальную и речевую деятельность, развивают межполушарные связи, улучшают память и концентрацию внимания.

Упражнения «Включалочки»:

«Качели»

И. п.- обе ладони смотрят вниз. На первый ударный слог стихотворения поднимается первая ладонь (запястье не отрывать), а вторая остаётся лежать на колене. На второй — поднимается вторая ладонь, а первая возвращается в исходное положение и т. д.

На качелях - вот сюрприз –

Кто – то вверх, а кто – то вниз

«Ветер»

И. п. — одна ладонь смотрит вверх, другая вниз. На первый и последующие ударные слоги стихотворения обе ладони поворачиваются, принимая противоположное положение.

Крутит, крутит листья ветер —

Это знают все на свете.

«Кулак»

И. п. — одна рука лежит на колене ладонью вниз, другая сжата в кулак. На первый ударный слог стихотворения ладони меняют положение — одна распрямляется, другая сжимается в кулак и т. д.

Грозит кулак: «Меня не тронь!
Я берегу свою ладонь!»

«Веера»

И. п. — обе руки ладонями вниз лежат на коленях, пальцы одной из них разведены. На первый ударный слог стихотворения разведенные пальцы сводятся вместе, а сомкнутые до этого на другой руке — разводятся и т. д.

Мы купили веера —
Не раскрыть нам сразу два. Разрешила королева:
Либо справа, либо слева.

«Лодочка»

И. п. — правая рука лежит ладонью вниз на колене, а левая — выше по бедру ладонью вверх. Ладони двигаются: правая вверх по бедру, а левая — к колену. Дойдя до крайних точек, руки поворачиваются, и теперь уже правая скользит к колену ладонью вверх, а левая гладит ногу от колена вверх.

Мы ведём вперёд ладошку,
А обратно — гладим ножку.
То к вам лодочка плывёт,
То рука назад идёт.

Технология: КРУПОТЕРАПИЯ

Цель применения:

развитие мотивации речевого общения, активизация речевой активности, коррекция различных сторон речи. Развитие тактильно-кинестетической чувствительности, коррекция мелкой моторики рук, снятие мышечной напряженности.

Технология: ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Цель применения:

Развитие мотивации речевого общения, активизация речевой активности, коррекция различных сторон речи. Более успешная социализация, формирование социально-активной личности, самореализация, игровая терапия и психологическая коррекция.

Активно использовались информационно-коммуникационные технологии. Чтобы достичь максимального результата в коррекционно-образовательном процессе на занятиях были использованы мультимедийные презентации, игровые упражнения и задания на компьютере «Учимся говорить правильно», «Домашний логопед», «Логопедические пазлы», «Веселые звуки», «Логопедические распевки».

Технология: ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Цель применения: технологии помогают в достижении максимально возможных успехов в преодолении не только речевых трудностей, но и общего оздоровления детей дошкольного возраста.

Использование пескотерапии в системе мероприятий по развитию речи детей зарекомендовало себя как доступное, эффективное средство, которое можно активно применять в логопедической практике.

Я использую на логопедических занятиях элементы песочной терапии. Ребенок копает, лепит, рисует на песке, создает на нем отпечатки, что-то говорит. Основная деятельность дошкольника – игра.

Пескотерапия – игра с песком, как способ развития ребенка, играть с песком можно не только на улице, но и в логопедическом кабинете. В качестве песочницы использую водонепроницаемый деревянный ящик, наполненный песком. Для организации игр с песком использую камешки, мелкие игрушки, формочки и различные предметы. Работая с песком, я выделяю следующие задачи по преодолению нарушений речи у детей.

1. Коррекция звукопроизношения.
2. Звуко-буквенный анализ слов.
3. Развитие фонематического слуха.
4. Формирование связной речи у детей.
5. Развитие мелкой моторики.
6. Развитие интонационной выразительности речи и темповой организации высказывания.
7. Развитие диафрагмального высказывания.

В песочной игре ребенок и я легко обмениваемся идеями, что позволяет построить партнерские и доверительные отношения.

На занятиях развивается восприятие различного темпа речи и самостоятельное воспроизведение ребенком определенного темпа фразы.

Речь сопряжена с разными по скорости движениями рук по песку, что воздействует на нормализацию темпа речи. Развивается восприятие интонации повествовательного, вопросительного и восклицательного типов, появляется возможность дифференцировать различные виды интонации. В ходе работы развивается высота и сила голоса, длительность и интенсивность речевого дыхания.

На занятиях, включаю игры на развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук. Тактильные ощущения мы получаем через кожу: «сухое – мокрое», «твердое – мягкое», «гладкое – острое». Кинестетические ощущения получают во время движения. Это:

- поскользнуть ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения (как машинки, змейки, санки и др.);
- выполнить те же движения, поставив ладонь на ребро;
- «пройтись» ладонями по проложенным трассам, оставляя на них свои следы;
- создать отпечатками ладоней, кулачков, костяшек кистей рук, ребрами ладоней всевозможные причудливые узоры на поверхности песка;
- «пройтись» по песку отдельно каждым пальцем правой и левой руки поочередно (сначала только указательными, затем – средними, безымянными, большими и, наконец, мизинчиками).

Далее можно группировать пальцы по два, по три, по четыре, по пять. Здесь нужен ребенок который сможет создать загадочные следы.

Можно «поиграть» на поверхности песка, как на пианино или клавиатуре компьютера. При этом двигаются не только пальцы, но и кисти рук, совершая мягкие движения вверх – вниз. Для сравнения ощущений можно предложить детям проделать те же движения на поверхности стола. Песочницу можно использовать для нахождения определенной буквы, изготовленной из пластмассы и закопанной среди прочих в песке (вариация игры «Волшебный мешочек»). Предварительно ребенку завязывают глаза.

На первом этапе логопедической работы при восстановлении пробелов в развитии звуковой стороны речи использую игры на развитие фонематического слуха:

- выбрать фигурки, в названиях которых есть звук [а] или другой гласный;

- выбрать фигурки, в названиях которых есть автоматизируемый звук [с] или [ш] и т.д.

Затем задание можно конкретизировать: составить устно предложения, в которых слова со звуком [с] находятся в начале, середине, конце слова.

Это простая игра помогает нам решить немало логопедических задач:

- закрепить навыки правильного произношения автоматизируемого звука;

- развить умение слышать и вычленять отдельные звуки и звуко сочетания в слове и т.д.

Очень любят дети лепить буквы из песка, сгребая его ребрами ладоней. Нравится им превращать буквы [Л] в [А], [Ч] в [Т], [О] в [Я] и т.д.

Слова на песке пишем печатными буквами, сначала пальчиком, потом палочкой, держа ее как ручку. Песок позволяет дольше сохранить работоспособность ребенка. Ошибки на песке исправить проще, чем на бумаге, где всегда видны следы ошибок. Это дает возможность ребенку ощутить себя успешным.

Игры на развитие диафрагмального дыхания.

- «Выровнять дорогу» - от детской машинки логопед проводит неглубокую канавку в песке, ребенок воздушной струей выравнивает дорогу перед машинкой;

- «Что под песком?» - картинка засыпается тонким слоем песка. Сдувая песок, ребенок открывает изображение;

- «Ямка» - ребенок, следуя правилам дыхания, через нос набирает воздух, надувая живот и медленно, плавно, долгой струей выдувает ямку в песке.

Автоматизация звуков.

- «Два города» - под толстым слоем песка спрятаны предметы, игрушки или защищенные картинки с дифференцируемыми звуками. Ребенок откапывает их и раскладывает на две группы.

- «Дорожка» - произносить заданные логопедом слоги, «прошагивая» их пальчиком или легко отшлепывая по песку или воде ладошками.

Развитие фонематического слуха.

- «Спрячь ручки» - прятать руки в песок или воду, услышав заданный звук.

«Сильный мотор» - произносить звук [р], проводя указательным пальцем дорожку по песку. Вариант этого упражнения – рисовать на песке или воде букву Р, произнося одновременно звук [Р]. Аналогично можно работать с другими звуками, сочетая написание буквы с произнесением звука.

«Слабый моторчик» - произносить звук [Р] (мягкий), проводя мизинцем дорожку по песку, воде.

Совершенствование грамматического строя речи.

- «Лодочка» - в этом игровом упражнении с водой или с песком можно учить правильно употреблять в речи некоторые грамматические категории:

- предлоги ОТ, К, НАД, МЕЖДУ, В, ИЗ-ЗА, У, ПЕРЕД;

- приставные глаголы: ПРИПЛЫЛ, ОТПЛЫЛ, ПЕРЕПЛЫЛ, ПОСТРОИЛИ, ПРИСТРОИЛИ, НАДСТРОИЛИ;

- наречия: ДАЛЕКО, БЛИЗКО, БЫСТРО, МЕДЛЕННО, ГЛУБОКО.

- «Чего не стало» - игровое упражнение для закрепления использования существительных в родительном падеже как единственного, так и множественного числа. Это упражнение используется только при работе с песком, когда логопед стирает часть предметов на песочной картинке, а затем просит ребенка рассказать, что изменилось в песочной картине.

Связная речь.

«Дорисуй картинку и составь предложение» - логопед рисует на песке мяч, скакалку, воздушный шар или другие предметы. Задача ребенка – дорисовать песочную картинку и составить по ней предложение («Таня держит в руках воздушный шар»). Фраза проговаривается в момент действия. Игра в песочнице не имеет методических ограничений. Это дает большие возможности для работы с детьми с нарушениями речи, для творчества.

Применение пескотерапии в ходе занятий позволило достичь положительных результатов в более короткие сроки. У детей улучшился мышечный тонус органов артикуляции; двигательные функции артикуляционного аппарата, было закреплено умение слышать и выделять звуки, повысилась работоспособность и интерес к занятиям, улучшилось соматическое состояние.

Сказкотерапия является здоровьесберегающей технологией, а именно комплексной системой, направленной на коррекцию речевых нарушений, личностное развитие ребенка и сохранение его здоровья, и позволяет в рамках сказки решать обучающие, коррекционные, воспитательные задачи.

Цель: использование эффективных методов и приемов сказкотерапии для коррекции речи, мотивации детей к процессу коррекции и связанных с ней психических процессов, развитие эмоционально – экспрессивной сферы дошкольников.

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

1. Изучить и проанализировать психолого – педагогическую литературу по теме исследования (технология комплексной сказкотерапии, направленная на

развитие эмоционально – волевой сферы развития самосознания и созидательной системы ценностей.

2. Разработать концептуальные положения данной проблемы.

3. Разработать серию логопедических занятий для детей старшего дошкольного возраста с элементами сказкотерапии.

4. Создать предметно – развивающую среду.

Вся работа построена с опорой на общедидактические принципы (принцип систематичности и последовательности; принцип сознательности и активности), принципы специальной педагогики (принцип развивающего обучения; принцип наглядности), принцип коррекционной направленности и принципы логопедии (принцип дифференцированного подхода; принцип формирования речевых навыков в условиях естественного речевого общения), онтогенетический принцип.

В своей логопедической практике использую следующие формы комплексной сказкотерапии:

- ✓ Анализ сказок (решение «открытых» сказочных задач).
- ✓ Рассказывание сказок (групповое: придумывание «по кругу», рассказывание «по кругу» известной сказки; индивидуальное: от 3-го лица, 1-го лица).
- ✓ Постановка сказок (игры – драматизации).
- ✓ Сочинение сказок (интерпретация, переписывание, дописывание, сочинение новых сказок и историй).
- ✓ Куклотерапия (пальчиковые, марионетки, бумажные, перчаточные куклы, верховые куклы, фланелеграф, теневые, магнитные, стендовые).
- ✓ Сказочная имидж – терапия (мгновенное преобразование с помощью костюмов).
- ✓ Рисование сказок (спонтанное «волшебное» рисование).

Элементами сказкотерапии являются – медитации на сказку (статистическое или психодинамическое погружение) так называемые Психодинамические медитации. Психодинамические медитации направлены на выражение и проявление различных эмоций, улучшают и активизируют выразительные средства общения: пластику, мимику, речь, и гармонично развивают личность ребенка. Виды психодинамических медитаций: перевоплощение, пантомимические этюды, погружение в различные стихии, изображение растений, упражнения с зеркалом, танец.

Перевоплощение.

1. Перевоплощение в живое существо.

Цель: снятие напряжения, активизация воображения.

Представьте себе, что вы находитесь в сказочном лесу. В этом лесу живет много разных животных. Изобразите зайца, волка, лису, медведя, змею, собаку, кошку, лягушку, жирафа, цаплю, крокодила. А теперь мы превращаемся в сказочных птиц и летим, свободно машем крыльями. У нас сильные крепкие крылья, птицы летят свободно и легко.

2. Перевоплощение в неживое существо.

Превращение в камень. Дети могут бегать, изображать животных, собирать воображаемые цветы т.е. активно двигаться. По сигналу ведущего дети замирают, превращаясь в камень. При этом они принимают либо эмбриальную позу (салятся на корточки, обхватывают руками колени и прячут голову), либо салятся на колени и прижимаются к земле. Этот прием хорошо применять в сказочном путешествии, когда неожиданно появляется кто – то страшный и опасный.

Превращение в дом. Добрый персонаж сказки рассказывает детям, как можно победить злое сказочное существо (например, Кошечка, Колдуна, Дракончика Звукоеда, Фею Буквину и пр.). когда дети подойдут к месту, где живет злое существо, им нужно превратиться в крепкий Волшебный дом. Дети становятся спиной друг к другу в круге, соприкасаясь головами, берутся за руки и крепко их сжимают. Злое существо увидит этот дом около своего, выйдет и начнет дуть для того, чтобы дом разрушить. Дети должны выстоять, крепко держась за руки. И тогда злое существо от натуги лопнет.

Цель. Погружение в образ, чередование напряжения с расслаблением. Сформировать чувство сплоченности, дружбы.

Пантомимические этюды.

Дети мимикой и жестами изображают эмоциональные состояния героев сказки.

- ✓ «Больно». Глаза грустные, брови сдвинуты, потирают рукой больное место.
- ✓ «Забодаю». Дети приставляют указательные пальцы к голове, наклоняют ее, хмурят брови, смотрят исподлобья.
- ✓ «Злость». У ребенка скрещены руки, нахмурены брови, голову наклоняет вниз.
- ✓ «Радость». Ребенок радуется, улыбается, покачивает головой, выполняет пружинку.
- ✓ «Горе». Ребенок горюет: подставляет ладошки к щекам, прикрывает глаза, вздергивает брови углом, опускает голову.
- ✓ «Глупость». Ребенок делает удивленные, округлые глаза; перешагивает с ноги на ногу.
- ✓ «Хитрость». Ребенок прищуривает глаза, делает повороты туловищем.
- ✓ «Стыд». У ребенка голова опущена, глаза прикрыты, руки внизу.
- ✓ «Усталость». Ребенок утирает от пота лоб, голова на бок опущена, плечи опущены, согнута коленка.
- ✓ «Голод». Ребенок вдыхает запах вкусных пирожков, облизывается, делает круговые движения руками по животу.
- ✓ «Удивление». Ребенок широко открывает глаза и рот, руки в стороны.

Воспроизведение эмоций играющими детьми и «чтение» эмоций наблюдающими за игрой детьми несут не только психогигиеническую и психопрофилактическую функцию, но и функцию лечебную.

Погружение в различные стихии (земля, вода, огонь, воздух).

Цель. Уравновешивание психики, развитие воображения. Изображение растений.

Цель. Стабилизация психических процессов, снятие напряжения, создание позитивных образов.

Содержание упражнения делает ребенка добрее и восприимчивее.

Упражнение с зеркалом – «Страна Зеркалия».

Цель. Формирование у ребенка адекватных представлений об образе и возможностях своего тела.

Танец.

Это телесное выражение различных эмоциональных состояний. Он раскрепощает и наполняет человека новой силой.

Художественные сказки.

К ним можно отнести все литературное наследие наших предков. Художественные сказки могут быть народными. Они содержат опыт, мировоззрение, систему ценностей, как отдельного автора, так и этноса в целом. Народные сказки несут чрезвычайно важные для нас идеи:

Сюжеты народных сказок многообразны:

- ✓ Сказки о животных, взаимоотношения людей и животных. Дети до 5 лет идентифицируются с животными, стараются быть похожими на них.
- ✓ Бытовые сказки. Они рассказывают о превратностях семейной жизни, показывают способы разрешения конфликтных ситуаций, формируют позицию здравого смысла и здравого чувства юмора по отношению к неврозам, рассказывают о маленьких семейных хитростях.
- ✓ Волшебные сказки. Наиболее увлекательные сказки для детей старшего дошкольного возраста. Благодаря этим сказкам в бессознательное человека поступает «концентрат» жизненной силы.

Художественная сказка предлагает ребенку образы, которыми он наслаждается, незаметно для себя, усваивая жизненно важную информацию. Сказка ставит и помогает решать моральные проблемы, не все герои имеют четкую моральную ориентацию. Это очень важно для определения симпатий ребенка, для разграничений добра и зла, для упорядочения его собственных сложных и амбивалентных чувств. Ребенок отождествляет себя с положительным героем.

Используя сказки для расширения словаря детей, я проводила следующие виды работы: вычленение слов из сказки с заданным звуком; рифмовка слов (удалец – молодец); придумывание нескольких однокоренных слов (Снегурочка, снег, снеговик, снеговичок); подбор эпитетов к сказочному герою; называние сказочного героя по эпитетам; называние слов – призраков, слов – действий из сказки; подбор к сказочному персонажу действий, призраков; подбор к действиям – сказочного персонажа; придумывание нового названия сказки; называние пропущенных слов в сказке.

При включении сказок в занятия, решаются задачи развития просодической стороны речи: развитие речевого дыхания; плавности речи, дикции (на выдохе произносятся фразы); развитие различной силы выдыхания, развитие голоса с постепенной сменой голоса, развитие темпа, ритма и интонации голоса.

Дидактические сказки – это сказки, которые я придумываю для создания положительной мотивации к учебному процессу, для «упаковки» учебного материала. При этом абстрактные символы (цифры, буквы, звуки, предлоги) одушевляются, создается сказочный образ мира, в котором они живут. В форме дидактических сказок «упаковываются» учебные задания.

Создается дидактическая сказка по следующему алгоритму:

- ✓ Введение в сказочную страну, в которой живет одушевленный символ. Ведется рассказ о нравах, правилах жизни в этой стране.
- ✓ Разрушение благополучия. В качестве разрушителей могут выступать «злые» сказочные персонажи (Дракончик Звукоешка, Фея Буквина, Кощей и т.д.), стихийные бедствия, злое колдовство, тяжелое психоэмоциональное состояние (скучно, грустно, тоскливо, отсутствие друзей и т.д.).
- ✓ Обращение к детям (ребенку). Только дети, умные, смелые, отзывчивые, добрые могут все спасти.

Введение сказочного героя в логопедический процесс, который будет появляться на протяжении цикла в разных уголках кабинета, способствует развитию положительных черт характера (желание помочь, сопереживание, доброта).

В работе использую методические пособия, в которых представлены циклы логопедических дидактических сказок с элементами сказкотерапии.

Циклы – это разделы программы: фонетика, звукопроизношение, обучение грамоте, грамматика, лексика. Каждый цикл сказок имеет своего персонажа, свою сказочную страну с ее законами, свои испытания (то есть задания конкретно разделу программы).

Фонетические сказки.

Главные герои – звуки, наделенные своими характерами (гласные и согласные). Сказочный город – Звукоград. Злой персонаж – Дракончик Звукоешка.

Провожу тренинговые упражнения для родителей с целью ознакомить их с законами данной страны и в результате осуществить взаимосвязь в работе учителя-логопеда и родителей. Тренинг: «Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия у детей».

Звукопроизношение.

Использую артикуляционные сказки для постановки звуков. Главные герой логопедическая собачка «Пес Барбос» и логопедический бегемотик «Жу-жа».

Сказки по обучению грамоте.

Главные герои – буквы. Сказочный город – Буквоград. Злой персонаж – Фея Буквина. Добрый – Фея Грамота.

Грамматические сказки.

Главный герой – колобок. Он путешествует и попадает в различные истории. Дети выручают его. По мотивам сказки «Колобок» создан цикл дидактических сказок: «Путешествие колобка», на материале которых отбатываются предложно-падежные конструкции.

Лексические сказки.

Главные герои – слова. Гномики – приятели (слова синонимы), гномики – неприятели (слова антонимы), гномики – близнецы (слова омонимы).

В работе со сказкой использую прием мнемотехники, компьютерную технику (к сказкам составлены мнемотаблицы и компьютерные презентации).

Таким образом, введение элементов сказкотерапии в логопедический процесс привлекательно тем, что вносит в детские будни атмосферу праздника, приподнятое настроение, позволяет ребятам проявить инициативу, способствует выработке у них чувства взаимопомощи, коллективных умений, поддерживает познавательный интерес, внимание, речь.

В последнее время, стала применять в своей работе здоровьесберегающую технологию, как, **биоэнергопластика**. Эта технология соединяет в себе совместные содружественные движения артикуляционного аппарата с кистями рук. Биоэнергопластика состоит из биологической энергии человека и его пластики.

Поэтому серьёзно отнеслась к изучению методической литературы по изучению данной технологии. Впервые её предложила А.В. Ястребова и О.И. Лазаренко. Применение биоэнергопластики способствовало активизации в организме ребёнка первичной биоэнергии, развивало интеллектуальную деятельность, стимулировало развитие координации движений, мелкой моторики, артикуляционной моторики, активизировало развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления, помогало развивать речь.

Разделила работу по применению данной технологии на четыре периода.

Первый период – диагностический.

Проводила обследование детей логопедической группы. Выясняла состояние развития органов артикуляции, мелкой моторики, психических процессов, речевого развития и т.д.

Второй период – подготовительный.

Знакомила детей со сказками о весёлом язычке. При этом показывала артикуляционные упражнения с совместными движениями кистями рук. Знакомила с перчаточными персонажами: Асей и Васей.

На индивидуальных и подгрупповых занятиях перед зеркалом мы отработывали нужные упражнения, добивались совместных движений органов артикуляции с кистями обеих рук. Все дети понимали данный приём и с удовольствием начинали применять его.

Третий период – основной.

Мы познакомились со специально разработанным комплексом артикуляционной гимнастики. Дети становились непосредственными участниками и все упражнения выполняли последовательно применяя совместные движения кистями рук.

Использовались упражнения: «Угадай звук» (по положению органов артикуляции, по положению рук), «Запомни и повтори», «Добавь звук»,

«Живые буквы», «Логопедические распевки», «Повтори с помощью рук», «Скажи с помощью рук» и др.

Четвёртый период – заключительный.

Я вводила применение ручных поз гласных звуков при изучении любой лексической темы в отработке словаря существительных. Такие артикуляционные и кинезиологические тренировки помогали развивать у детей интеллектуальные способности, речемыслительную деятельность в целом.

После применения биоэнергопластики, отследив динамику развития речи детей данного года и предыдущих лет, сделала вывод об эффективности и целесообразности применения данной технологии. Игровая форма делала занятия ненавязчивыми и интересными, позволяла ребёнку раскрепоститься, проявить активность и самостоятельность. Результат – успешный, социально адаптированный, подготовленный к школе ребёнок.

Использовала и другие методы реабилитации, такие как логопедические игры, упражнения, дыхательную, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т. д. Занятия проводила в игровой форме, что позволяло более эффективно проводить полноценную работу по формированию правильного звукопроизношения.

Коррекционная работа - сложный и длительный процесс, и успешность его зависит от совместных усилий ребенка, родителей, учителя-логопеда, воспитателей. Поэтому тесно сотрудничаю с родителями и педагогами.

Провожу просветительскую работу: консультации, мастер-классы, оформляю логопедический уголок на данную тематику. Родители охотно откликаются на мои предложения, прислушиваются к моему мнению и выполняют несложные массажные упражнения в домашних условиях.

Использование вышеперечисленных технологий при проведении коррекционно-логопедической работы, а также создания наиболее разнообразной, интересной для ребенка речевой среды способствует решению задач гармоничного развития детей – логопатов более результативно и в короткие сроки, активизирует психические процессы и формирует личность ребенка в целом.

В 2020 – 2021 учебном году, исходя из результатов итоговой диагностики детей – логопатов, убедившись в эффективности использования данных методик, я продолжила начатую ранее систему коррекционной работы по тем же направлениям.

Консультативно - просветительское направление.

Целью данного направления является формирование единой стратегии эффективного преодоления речевых особенностей обучающихся при совместной работе всех участников образовательного процесса.

Работа с родителями (законными представителями).

Успешность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от того, насколько родители понимают состояние ребенка, принимают его

таким, какой он есть и стремятся помочь. Поэтому в нашей группе предусмотрены различные формы сотрудничества с родителями.

В течение всего учебного года с родителями (законными представителями) дошкольников с ОВЗ, проводились мероприятия по обогащению логопедических знаний, приобщения родителей к коррекционно-развивающей работе по развитию речи, предпосылок к речевой деятельности ребёнка посредством разнообразных форм взаимодействия: индивидуальные консультации; мастер –классы; рекомендации, осуществляемые как в очном так и в заочном формате (интернет-ресурсы, оформление информационных стендов, папок – передвижек, памяток, рабочих папок).

На каждый запрос родителей (состояние речи ребёнка, поведение ребёнка на логопедических занятиях, выполнение домашнего задания логопеда и т.д.) даны рекомендации и советы, предлагалась помощь родителям в подборе речевого и наглядного материала. По запросам родителей и по инициативе учителя - логопеда проводились мастер-классы для родителей в форме совместного занятия с ребенком. Разрабатывались методические рекомендации по изучению лексическим тем согласно тематическому планированию. Были составлены задания по развитию лексико-грамматических категорий, связной речи, фонетико-фонематического развития, мелкой и артикуляционной моторики для занятий с детьми в домашних условиях (в рамках тематической недели и с учетом индивидуального развития ребенка).

Проблема речевого развития ребенка является по-прежнему актуальной. Количество детей имеющих отклонения в развитии речи неуклонно растет. Все чаще встречаются дети, имеющие сочетанный дефект. Такие дети нуждаются в срочной логопедической помощи. Является очевидным, что для полноценной логопедической работы в условиях ДОО необходимо тесное сотрудничество и взаимодействие учителя-логопеда и родителей.

К счастью, в настоящее время основные законы и другие нормативные документы России приведены в соответствие с нормами международного права, согласно которым воспитание, образование и развитие ребенка является правом и обязанностью родителей. В последние годы всё большее значение придаётся приоритету семьи в воспитании ребенка

Статья 44 Закона «Об образовании в РФ» - «Права, обязанности и ответственность в сфере образования родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся» говорит о том, что:

1. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

2. Органы государственной власти и органы местного самоуправления, образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей,

охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Мой девиз в работе с родителями: «Я готова работать вместе с Вами, но не вместо Вас!»

На сегодняшний день можно сказать, что у меня сложилась определенная модель в работе с родителями воспитанников, создана система взаимопонимания, взаимоуважения, взаимодействия. Использование разнообразных форм работы дало определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и помощниками. Выросла заинтересованность и степень участия родителей в коррекционной работе с детьми, имеющими речевые нарушения.

Очень важно сделать родителей активными участниками педагогического процесса, научить их адекватно оценивать и развивать своего ребенка. Во-первых, родители являются авторитетом для него, а во-вторых, они ежедневно могут закреплять навыки в непосредственном общении.

Понятие «взаимодействия с семьей» нельзя путать с понятием «работа с родителями», хотя второе является составной частью первого. Взаимодействие обязательно подразумевает не контроль, а обратную связь. Свою работу по взаимодействию с родителями провожу в 3 этапа:

I этап – подготовительный (информационно-аналитический).

Провожу мониторинг речевой патологии воспитанников. Проведя обследование детей, знакоблю родителей с его результатами. Составляю индивидуальный коррекционный маршрут для каждого ребенка.

II этап (основной)

Этап начинается с анализа полученной информации. Составляется План взаимодействия с семьей на учебный год.

В своей работе использую традиционные формы работы с родителями.

Родительские собрания:

- ✓ «Организация и содержание работы в группе компенсирующей направленности (логопедической)».
- ✓ «Роль семьи в преодолении дефектов речи».
- ✓ «Взаимодействие учителя – логопеда и семьи воспитанников».
- ✓ «Итоги года. Достижения и перспективы»

Консультации

- ✓ «Роль родителей в развитии речи детей».
- ✓ «Артикуляционная гимнастика: значимость и рекомендации по выполнению упражнений в домашних условиях».
- ✓ «Развитие мелкой моторики – залог правильной и красивой речи».
- ✓ «Развитие речевого дыхания».
- ✓ «Развитие связной речи дошкольника в семье».
- ✓ «Формирование графо- моторных навыков у дошкольников».
- ✓ «Играем – речь развиваем».
- ✓ «Игры с прищепками. Творим и говорим».

- ✓ «Проведем лето с пользой».
- ✓ «Что такое – ОНР?».
- ✓ «Развитие мелкой моторики – залог правильной и красивой речи».
- ✓ «Леворукость у детей».
- ✓ «Игры и упражнения для обогащения словарного запаса ребенка»
- ✓ Памятки, информационные листы, буклеты, папка-передвижки

Взаимодействие с родителями через интернет Skype, личную электронную почту, через сайт ДООУ, персональный сайт учителя - логопеда.

Использую интернет-пространство очень активно, вижу *огромный потенциал* современных технологий. Можно пересылать родителям презентации, ссылки на информационные ресурсы, статьи и прочее. Эту форму работы я применяю с родителями – активными пользователями сети Интернет. *Бесспорным преимуществом* его является доступность. Родители в любое время дня и ночи могут зайти на нужный сайт, познакомиться с теоретическими основами логопедической работы, с методами, формами работы дома, рабочими материалами, интересными методическими пособиями и многим другим. Очень удобно, на мой взгляд, отправлять на электронную почту родителей презентации по артикуляционной гимнастике или материал по автоматизации поставленных звуков. *Отрицательных моментов* немного: технические неполадки или у родителей, или у самого педагога.

- Картотека «Домашний логопед», картотека «Логопедические игры дома с мамой».

В нее входят описание игр, способствующих развитию речи ребенка, в которые родители могли бы поиграть с ребенком в любое удобное для них время. Форма картотеки *удобна* для использования и отражает все необходимые структурные компоненты речевой активности дошкольника: подвижные игры, игровые упражнения, индивидуальная работа по коррекции речи. Картотека составлена из игр разной подвижности: игры малой, средней и большой подвижности; сюжетные и бессюжетные игры. Особую группу составляют игры с согласованием речи и движений. Они проходят под песню или стихотворение, что придает специфический оттенок движениям. Особое место занимает картотека пальчиковых гимнастик, картотека артикуляционных упражнений. *Отрицательный момент* заключается в том, что распечатывать учителю-логопеду. всю картотеку для каждого родителя – финансово и материально проблематично, как альтернатива – картотеки размещаю на страничку сайта

Мастер-классы.

Позволяют родителям обучаться новому. Становится на ступень ближе к специалисту и самим становится немного педагогом в работе со своим ребёнком.

«Начинаем говорить – играя. «Речь на кончиках пальцев».
 «Звукобуквенный анализ слов». Развитие речи детей в домашних условиях».
 «Интерактивная артикуляционная гимнастика» «Дыхание залог здоровья».
 «Игры с мячом». «Су – джок терапия». «Учимся говорить правильно».

«Кинезиологические упражнения». «Игры и упражнения для предупреждения нарушений письменной речи».

Провожу анализ эффективности работы с родителями по вопросам речевого развития детей через опрос, листы обратной связи, отзывы и предложения из «Почтового ящика» — «Задай вопрос специалисту».

В результате правильно построенное взаимодействие между мной и родителями позволило: повысить эффективность коррекционно-развивающей работы, достичь положительных эмоционально-нравственных взаимоотношений родителей и детей, обеспечить единство коррекционно-педагогических воздействий ДОУ и семьи, включить родителей в активную совместную деятельность с детьми и педагогами.

Взаимодействие с воспитателями группы компенсирующей направленности

- ✓ Совместное планирование по взаимодействию в реализации коррекционных мероприятий воспитателей с учетом особенностей речевых дефектов воспитанников ;
- ✓ Ознакомить с упражнениями артикуляционной гимнастики для формирования основных групп звуков: свистящих, шипящих, соноров.
- ✓ Определить этапы работы по автоматизации звуков у детей - логопатов
- ✓ Развитие речи в режимных моментах;
- ✓ Использование здоровьесберегающих технологий.
- ✓ Оказание помощи в оснащении предметно - развивающей среды в группе;
- ✓ Проведение совместных развлечений с детьми.
- ✓ Участие в праздниках, развлечениях, мероприятиях, проводимых в ДОУ.
- ✓ Ознакомление с итогами диагностики дошкольников с ОВЗ;
- ✓ совместная разработка ИОМ для всех обучающихся с ОВЗ;
- ✓ ведение тетради взаимодействия между учителем - логопедом и воспитателями для коррекции речи детей - логопатов;
- ✓ оказание помощи воспитателям в организации индивидуальной работы по развитию органов артикуляционного аппарата и автоматизации поставленных звуков;
- ✓ во второй половине дня воспитателями велась работа по заданию учителя логопеда (совершенствование артикуляционной моторной деятельности, автоматизация поставленных звуков, коррекция лексико-грамматического строя речи, развитие словарного запаса).

Консультации:

- ✓ «Индивидуальные занятия с детьми по автоматизации дифференциации звуков».
- ✓ «Формирование предложно – падежных конструкций у детей с ОНР».
- ✓ «Игровые методы и приёмы на этапе автоматизации звуков»
- ✓ «Ранняя предрасположенность к дислексии и дисграфии».
- ✓ «Пересказ – одна из форм обучения связной речи дошкольников»

- ✓ «Игры с предметами при подготовке детей с нарушениями речи к обучению грамоте».
- ✓ «Нетрадиционные методы в коррекционной работе».
- ✓ «Пальчиковые дорожки».
- ✓ «Автоматизация и дифференциация звуков».
- ✓ «Игры и упражнения для развития грамматического строя речи».

Педагогом-психологом велась психодиагностическая и психопрофилактическая работа с детьми; повышение уровня психологической компетентности педагогов и родителей в вопросах воспитания ребенка с ОНР.

Проводилась совместная работа:

- беседы о психолого-педагогических особенностях детей с речевыми нарушениями;
- поиск путей коррекции поведения некоторых воспитанников;
- консультирование и направление родителей к разным специалистам.

Музыкальная коррекционно-развивающая деятельность также была подчинена целям коррекционно-развивающего воспитания.

Музыкальный руководитель осуществлял музыкальное и эстетическое воспитание детей, учитывая психологическое, речевое и физическое развитие детей при подборе музыкального, песенного репертуара; на занятиях использовались элементы психогимнастики, музыкотерапии, логоритмики.

Для музыкального руководителя проводила консультации о развитии просодической, темпо-ритмической стороны речи, развитии речевого дыхания у детей-логопатов на музыкальных занятиях.

Важной частью совместной работы с музыкальным руководителем и воспитателями являлись праздники, развлечения. Для этого помогала подбирать речевой материал, который соответствовал норме звукопроизношения детей с речевыми нарушениями.

Совместно с музыкальным руководителем проводили речевые праздники.

Тесное взаимодействие с инструктором по **физической культуре** обеспечивало реализацию различных форм организации двигательной активности детей. Инструктор по физической культуре совершенствовал психомоторные способности дошкольников; развивал двигательную сферу воспитанников с ОНР, общую и мелкую моторику.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе достигнуто за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Организационно – методическое направление.

В течении межаттестационного периода:

Оказывала научно – методическую помощь педагогам по вопросам коррекции: рекомендации воспитателям; обеспечивала воспитателей необходимой литературой;

- ✓ Принимала участие в районных методических объединениях учителей – логопедов;
- ✓ Работала над темой по самообразованию «Развитие связной речи у детей – логопатов в процессе работы над пересказом и рассказом».
- ✓ Являлась членом ПМПк ДОУ;
- ✓ Вела тетради взаимодействия между учителем – логопедом и воспитателями; между – учителем логопедом и родителями;
- ✓ Посещала групповые занятия и праздники;
- ✓ участвовала в педсоветах ДОУ;
- ✓ Оказывала помощь воспитателям ДОУ в организации индивидуальной и групповой работы по развитию речи.
- ✓ Размещала статьи, консультации, рекомендации, конспекты занятий , методические разработки на своей страничке интернет – сайта ДОУ.

Вывод: за межаттестационный период 2020 - 2022 учебные годы поставленные цели и задачи коррекционно – логопедической работы реализованы .Образовательный процесс строился в единстве с диагностикой, коррекцией и профилактикой отклонений в речевом развитии.

Анализ собственной деятельности за межаттестационный период показал позитивную динамику развития профессионально - личностного потенциала, уровня квалификации и профессионализма. Тем не менее, считаю необходимым постоянно совершенствовать педагогические технологии в области речевого развития детей с тем, чтобы уметь подходить к любой ситуации нестандартно, ориентируясь на зону ближайшего развития ребенка, исходя из требований образовательного процесса.

Дата 21.11.2022г.

Учитель - логопед
Заведующий МБДОУ д/с №17



Е.Н. Давыдова
В.Н. Корниенко